



## **LAURO ESCOREL**

Membro da ABC

**Nome Completo:** Lauro Escorel

**Profissão:** Diretor de Fotografia

**Data de Nascimento:** 5 de Janeiro de 1950, Washington D.C., USA.

**Nacionalidade:** Brasileira

## **FILMOGRAFIA RECENTE**

<b>Casa da Mãe Joana 2</b>	de Hugo Carvana
<b>O Segredo dos Diamantes</b>	de Helvécio Ratton
<b>Não se preocupe , nada vai dar certo</b>	de Hugo Carvana
<b>A Suprema Felicidade</b>	de Arnaldo Jabor
<b>Contador de Histórias</b>	de Luiz Villaça
<b>Casa da Mãe Joana</b>	de Hugo Carvana
<b>O Maior Amor do Mundo</b>	de Carlos Diegues
<b>Batismo de Sangue</b>	de Helvécio Ratton
<b>Irmã Vap - O Retorno</b>	de Carla Camurati
<b>Vinícius</b>	de Miguel Faria Jr
<b>Jogo Subterrâneo</b>	de Roberto Gervitz
<b>Acquária</b>	de Flávia Moraes
<b>Uma Vida em Segredo</b>	de Suzana Amaral
<b>Domésticas</b>	de Fernando Meirelles
<b>Coração Iluminado</b>	de Hector Babenco

## **FILMOGRAFIA PARCIAL**

- 2006 **Casa da Mãe Joana** [Hugo Carvana]
- 2005 **O Maior Amor do Mundo** [Carlos Diegues]
- 2005 **Batismo de Sangue** [Helvécio Ratton]
- 2005 **Irma Vap - O retorno** [Carla Camurati]
- 2004 **Vinícius** [de Moraes] [Miguel Faria Jr.]
- 2004 **Jogo Subterrâneo** [Roberto Gervitz]
- 2004 **Acquária** [Flavia Moraes]
- 2003 **Uma vida em segredo** [Suzana Amaral]
- 2002 **Domésticas, o filme** [Fernando Meirelles & Nando Olival]

2000 **O Xangô de Baker Street** [Miguel Faria Jr.]  
1998 **Coração iluminado** [Hector Babenco]  
1996 **Voices From a Locked Room** [Malcolm Clarke]  
1995 **Stuart Saves His Family** [Harold Ramis]  
1991 **Brincando nos campos do Senhor** [Hector Babenco]  
1990 **Ilé Aiyé/The House of Life** [David Byrne] 16mm/b&w-c; doc/51m  
1990 **Dias melhores virão** [Carlos Diegues]  
1988 **Ironweed** [Hector Babenco]  
1986 **Eu sei que vou te amar** [Arnaldo Jabor]  
1984 **Quilombo** [Carlos Diegues]  
1980 **Prova de fogo** [Marco Altberg]  
1980 **Ato de violência** [Eduardo Escorel]  
1980 **Bye Bye Brasil** [Carlos Diegues]  
1979 **Amor bandido** [Bruno Barreto]  
1978 **Coronel Delmiro Gouveia** [Geraldo Sarno]  
1977 **Lúcio Flávio, o passageiro da agonia** [Hector Babenco]  
1997 **Mar de rosas** [Ana Carolina]  
1977 **Morte e vida Severina** [Zelito Viana] c; cph: José Medeiros  
1976 **O Rei da noite** [Hector Babenco]  
1974 **Queridos compañeros/Dear Comrades** [Pablo de la Barra]  
1973 **Toda nudez será castigada** [Arnaldo Jabor]  
1971 **São Bernardo** [Leon Hirszman]  
1970 **A família do Barulho** [Júlio Bressane] b&w; cph: Renato Laclete  
1970 **América do sexo** [episódio de Leon Hirszman, Sexta-feira da paixão, sábado de aleluia]

## TELEVISÃO

1992 **Indecency** [Marisa Silver] tv  
1993 **I'll Fly Away - Then and Now** [Dan Sander] tv  
1994 **Amelia Earhart - The Final Flight** [Yves Simoneau] tv  
1994 **Dangerous Heart** [Michael Scott] tv  
1995 **New York News** [pilot dir by Michael Apted]  
1996 **Critical Choices** [Claudia Weill] tv

## DIVERSOS

1964 **Cara a cara** [Júlio Bressane] co-still  
1966 **Terra em transe** [Glauber Rocha] co-still  
1968 **Capitu** [Paulo Cesar Saraceni] co-still  
1968 **O Bravo guerreiro** [Gustavo Dahl] co-still  
1969 **Macunaíma** [Joaquim Pedro de Andrade] co-still  
1970 **Das Unheil/Les cloches de Silésie** [Peter Fleischmann] c.asst; ph: Dib Lufti  
1970 **A mão do homem** [Paulo Gil Soares; doc] c.asst; ph: Affonso Beato & Thomaz Farkas  
1970 **O engenho** [Geraldo Sarno] 16mm/c; doc/10m; cph: Affonso Beato

- 1970 **Frei Damião: trombeta dos aflitos, martelo dos herejes** [Paulo Gil Soares]  
Affonso Beato
- 1971 **Padre Cícero** [Geraldo Sarno] 16mm/c; doc/10m; cph: Affonso Beato
- 1970 **O homem de couro** [Paulo Gil Soares; doc] c.asst; ph: Thomaz Farkas
- 1970 **Erva Bruxa** [Paulo Gil Soares; doc] c.asst; ph: Affonso Beato;
- 1981 **Corações a mil** [Jom Tob Azulay] co-c.op; ph: Miguel Rio Branco
- 1988 **O fio da memória** [Eduardo Coutinho; doc] co-exec prod; ph: Adrian Cooper

## ATIVIDADES DE RESTAURO

- 2004 Consultor técnico do restauro da imagem de **Terra em Transe**.
- 2006 a 2009 Supervisor técnico e produtor do projeto de restauro digital da obra  
de **Leon Hirszman**
- 2012 / 2013 Consultor da Cinemateca Brasileira para o programa de Restauro Digital dos filmes :  
O Caso dos Irmãos Naves de Luis Sérgio Person  
Os Herdeiros de Carlos Diegues  
Chuvas de Verão de Carlos Diegues

## Desenho de Luz

- 2000 Ópera "The Rake's progress" de Igor Stravinsky (OSESF), sob a  
regência de John Neschling

- 2006 Exposição *Itaú Contemporâneo - Arte no Brasil 1981-2006*  
curadoria de Teixeira Coelho, concepção espacial de Bia Lessa

- 2006 Exposição Bíblia de Carlos Araujo , na Fundação Casa França-Brasil,  
com a curadoria de **Bia Lessa**, ...

- 2009 **Show " Amor , Festa , Devoção " de Maria Bethânia**
- 2009 **Peça " Adorável Desgraçada " , de Lillah Assunção , direção**  
**Otávio Muller**

- 2010 **Opera " Romeu e Julieta " de Gounot , Teatro Municipal do Rio de**  
**Janeiro , Direção Carla Camurati**

## FILMES COMO DIRETOR

- 1972 **Primeiro de Maio** [doc]
- 1974 **Teatro de la calle** [doc]
- 1976 **Libertários** [doc]
- 1979 **Arraes de volta** [doc]
- 1986 **Sonho sem fim**

## PRÊMIOS

## **COMO DIRETOR DE FOTOGRAFIA**

- Festival do Cinema Brasileiro de Gramado 'Melhor Fotografia' [1974] por 'São Bernardo'.
  - Festival do Cinema Brasileiro de Gramado [1978] "Melhor fotografia por 'Lúcio Flávio, o passageiro da agonia'.
  - ASC Award e ACE Award indicação [1995] for 'Amelia Earhart'.
  - Grande Prêmio Brasil indicação [2000] for 'Coração iluminado'.
  - Grande Prêmio Cinema Brasileiro (2010) indicação por O Contador de Histórias
  - 5 Festival de Cinema do Recife 'Prêmio de melhor fotografia por " Domésticas" [2001].
  - Prêmio ABC de Cinematografia indicação por 'Domésticas' e " O Xangô de Baker Street
  - . Prêmio ABC de Cinematografia indicação por Uma Vida em Segredo
  - Prêmio ABC de Cinematografia indicação por O Maior Amor do Mundo
  - Prêmio ABC de Cinematografia indicação por Batismo de Sangue
  - Prêmio ABC de Cinematografia indicação por O Contador de Histórias
  - Grande Prêmio Cinema Brasileiro indicação por O Contador de Histórias
- 
- Cine Ceará prêmio de melhor fotografia [2002] por 'Uma vida em segredo'.
  - Grande Prêmio Brasil indicação[2002] & Prêmio ABC de Cinematografia indicação [2002] por 'O Xangô de Baker Street'.
  - Presidente da Associação Brasileira de Cinematografia (ABC )
  - Prêmio do Cinema Paulista de Melhor Fotografia [2005] por 'Acquária'.
  - Prêmio do Cinema Paulista Melhor Fotografia [2006] por Jogo Subterrâneo.
  - Prêmio de Melhor Fotografia do festival CinePort de 2006 pelo documentário "Vinícius".
  - Giovanni Improtta Prêmio de melhor fotografia do 17 Festival Cine Pernambuco do Audiovisual

## **COMO DIRETOR**

- Margarida de Prata [1977] por 'Libertários'.
- Prêmio Especial do Júri por 'Sonho sem fim' no Festival do Cinema Brasileiro de Gramado de 1986. No mesmo festival "Sonho sem fim" recebeu ainda os prêmios de melhor atriz, melhor atriz coadjuvante, melhor fotografia e melhor figurino.
- "Sonho Sem fim" recebeu o prêmio de melhor filme do ano de 1986 da critica cinematográfica do Rio de Janeiro.

## **OUTROS**

2002/2003 - Presidente da Associação Brasileira de Cinematografia ( ABC )  
2012 / 2013 - Presidente da Associação Brasileira de Cinematografia ( ABC )  
Membro da Academia de Artes e Ciências Cinematográficas (AMPAS) desde 1992.